

Zdravíme celý váš tým ze Špindlerova Mlýna, Afriky nebo z druhé strany zeměkoule. Záleží na okamžiku, kdy se do vašich rukou tento projekt dostane. A o co vlastně jde?

Rádi bychom vás seznámili s našim projektem, který se díky naší vášni pro cestování a Afriku obzvláště, v našich hlavách formuje již osmým rokem. Chceme vám nabídnout přiměřenou formu spolupráce a poskytnout příležitost podílet se na jeho realizaci.

Zde najdete něco o nás: www.alexandrbilek.cz/o-nas

Kdo jsme a co máme za sebou

Jsme velmi aktivní, svědomití a pracovití hoteliéři, cestovatelé a dobrodruzi.

Navštívili jsme 106/196 zemí světa a za posledních 8 let jsme podrobně a systematicky procestovali 42/49 zemí pevninské Afriky a 89/107 míst uvedených na prestižním seznamu UNESCO nacházejících se na území tohoto kontinentu. Pravděpodobně jsme jediní na světě, kterým se tak neuvěřitelný nápad podařilo nejen vymyslet, ale hlavně dotáhnout do této závěrečné fáze. Vše jsme realizovali v posledním modelu legendárního vozidla LAND ROVER DEFENDER vyrobeném v roce 2009, ve kterém jsme odřídili většinu z 203.000 km, což je vzdálenost rovnající se pěti obvodům zeměkoule, a to značnou část po prašných, písčících, kamenných a bahnitých cestách. Uvnitř auta jsme strávili 603 nocí.

Zde je pár fotografií našeho vozidla: www.alexandrbilek.cz/land-rover

UNESCOCLUB

Mimo to jsme zakladatelé klubu pro nezávislé cestovatele s více než tisíci členy. Klub jsme založili v roce 2004 a jeho cílem je motivovat individuální cestovatele k návštěvám míst, která jsou zapsaná na prestižním seznamu UNESCO bez ohledu na to, jak náročná jsou pro dosažení každého z nás. Na webu v sekci TOP CESTOVATEL cestovatelé celoživotně soutěží v počtu dosažených míst, celoživotním cílem je navštívit většinu z více než tisícovky těchto výjimečných lokalit. www.unescoclub.cz

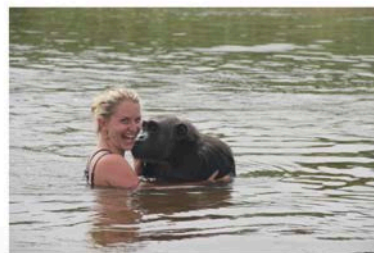
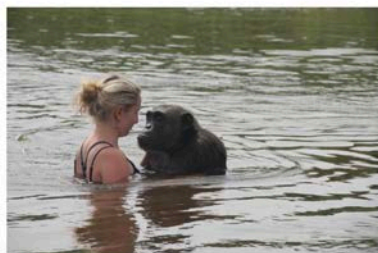
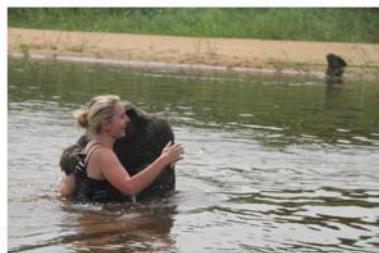
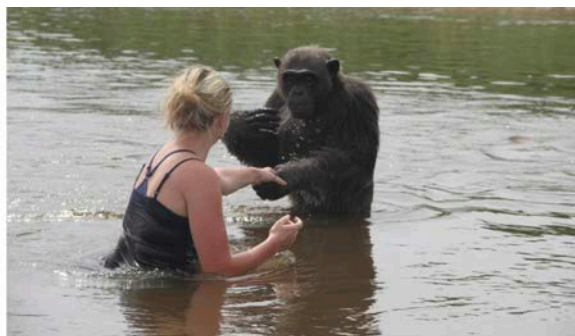


Kam kráčíme?

Rádi bychom se stali aktéry nového typu seriálu, který by měl významný geografický přesah a co do obsahu a kvality by překonal cestopisy současné. Cestopisné seriály budou mít mezi diváky vždy nezastupitelnou roli a jsou jistým společenským fenoménem. Laťku však je nutné posunout. Dosavadní kvalitu pořadů po informativní a inspirativní stránce považujeme za poměrně plytkou. Domníváme se, že obsah, který chceme zprostředkovat, má ambice být nekonečně rozmanitější, komplexnější a zajímavější.

Z opičí samice vyzařoval absolutní klid

Doslova z ní zářila rozvaha, charisma a klid. Jako kdyby naprosto přesně věděla, co dělá. Chovala se jako člověk, který jede na námluvy. Opičí královna celé setkání profesionálně řídila. **Nabídla tlapku, velmi elegantně Janu přitáhla, objala a dožadovala se polibku. Přitom udržovala intenzivní oční kontakt, zasněně dávala najevo své hluboké citové rozpoložení.** Namířil jsem proto foták a udělal 9 fotografií, které nepotřebují vůbec žádné komentáře a které obletěly Českou republiku rychlostí světla. **Jen za první týden vidělo tyto fotografie na našich facebookových profilech 1,2 milionu lidí. Fotografie se dostaly na výstavu CZECH PRESS PHOTO.**



Nemáme sny ale přesně definované cíle

Tento rok se hodně v našem vnímání a možnostech zlomilo. Naše cíle a možnosti tak dostávají zelenou. Nemáme sny, ale máme ambiciózní a přesně definované cíle, kterých hodláme dosáhnout. Naše ruce se díky životním okolnostem a jisté úrovni vyžralosti rozvazují a naše plány jsou mnohem reálnější.

Po osmé expedici Afrikou, která proběhla v letošním roce (2019) a která trvala tři měsíce, stojíme před důležitým rozhodnutím. Na černém kontinentě nám zbývá procestovat posledních sedm zemí. Zda se nám to povede v následujícím roce zatím není jasné, neboť se jedná o oblasti, které patří více či méně do osy zla a situace je minimálně ve čtyřech z nich příliš nejistá. Že však tyto země procestujeme a završíme náš bláznivý plán je jisté, jen zatím neumíme odhadnout závěrečný termín, který byl původně stanovený na rok 2020. Díky těmto okolnostem tak máme konečně čas připravovat nový projekt, kterému říkáme „AFRIKOU ZA KAŽDOU CENU“. Projekt by měl v hrubých konturách kopírovat probíhající projekt „EXPEDITION ALL AFRICA 2012-2020“.

[Pokud se jako profesionálové nad celým konceptem, který vám tímto předkládáme, zamyslíte, možná doceníte nepřehlédnutelný potenciál našeho záměru a budete mít zájem stát se jeho nedílnou součástí.](#)

Podstoupíme to znovu?

Klademe si tak stále stejnou otázku. Skutečně si přejeme zopakovat to, co již máme jednou za sebou? Je to rozumné? Podstoupíme znovu ty galeje, to těžko popsatelné nepohodlí a stovky tisíc kilometrů v autě? Stojí nám to za další dva nebo tři roky života? Mnohokrát jsme se při těžkých situacích v obrovském vedru, po pás v bahně, špinaví, ulepení a vyčerpaní nechali slyšet, že tohle už nikdy. Jenže jedna věc je být v konkrétních překérních a nekomfortních situacích, druhá je na tyto okolnosti vzpomínat doma u krbu, a proto říkáme jednoznačné ANO. Naše ANO je však podmíněné odhodláním uskutečnit něco skutečně fenomenálního. Něco, co bude mít hluboký smysl, bude to nadčasové, inspirativní, uděláme u toho hodně dobrého a stejný pocit a husí kůži z toho budou mít i diváci. A to dává smysl.

Ano, Afrika a realizace tohoto projektu za to stojí. Část Afriky se mění velmi překotně, část ustrnula stovky let zpátky, ale v souhrnu je Afrika úplně něco jiného než zbytek světa. Je neskonale rozmanitější, obdivuhodná a ne/pochopitelná. Domníváme se, že umíme a hodláme naše zkušenosti chytře využít k zopakování celého projektu s jediným rozdílem, **vezmeme s sebou kameramana**. Tento projekt jsme mohli realizovat daleko dříve, ale dokud jsme si reálně nedokázali, že tak náročnou expedici vůbec lze uskutečnit, nechtěli jsme se pouštět do těchto plánů. Je to známka naší opatrnosti, současně se jedná o důkaz, že to myslíme naprosto vážně. Nyní už víme, jaká je realita, jaká nás čekají úskalí, jaká je míra náročnosti, jaká nebezpečí připadají v úvahu a jak se jim můžeme chytře vyhnout a zajistit, že nový projekt „AFRIKOU ZA KAŽDOU CENU“ bude úspěšný. Každý rok jsme naše rozhodnutí odkládali, neboť jsme cítili, že více zkušeností neuškodí.



V čem bude projekt „AFRIKOU ZA KAŽDOU CENU“ jiný?

Uvědomujeme si, že se bude jednat o expedici, která bude muset snést vysokou míru profesionálního plánování a zodpovědnosti. Náš tým nebude tvořit jen jedno auto, ale dvě. Náš tým nebude „jen my dva“ nebo „my tři“, (hlavní aktéři dosavadních expedic), ale budeme nejméně čtyři. Dosud jsme se museli spoléhat v každý okamžik jeden na druhého a museli věřit svým instinktům, promýšlet a předpokládat možné nepříjemnosti a důsledky, které z nich mohou vyplynout.

Nyní budeme muset přemýšlet i za ostatní. Bude nezbytné, aby každý natáčecí den vzniknul použitelný materiál, který bude nejen zajímavý a úchvatný, ale i poučný. Je rozdíl cestovat a nikomu se nezodpovídat a být si vlastním pánem nebo mít vysokou míru zodpovědnosti za celý tým, techniku, plány a především výsledky. Není to překážka, je to jen vyšší patro, atraktivní výzva a vzrušující zodpovědnost za průběh, a především výsledek celého projektu. To všechno se rádi naučíme, byť už s tím nějaké zkušenosti máme. Strašně se na to těšíme.

Výhody a zkušenosti

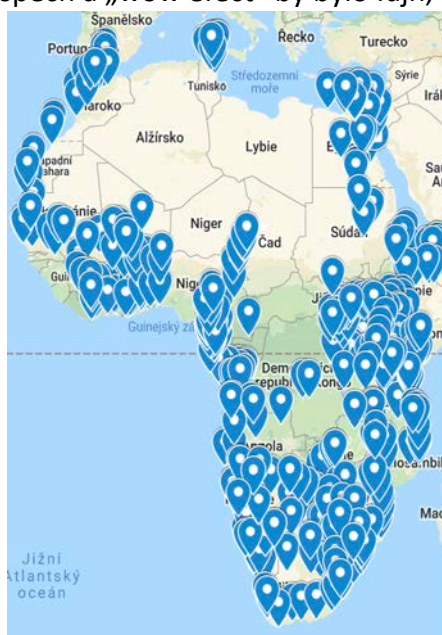
Je nespornou výhodou, že odpadnou dlouhé časové ztráty v řádech týdnů i měsíců, které byly potřebné k prvotnímu objevování. Čas, který tím ušetříme, budeme soustředit na jiné cíle. Víme, do čeho jdeme a co od expedice můžeme očekávat. Dokážeme jet na jistotu do konkrétních míst, umíme připravit poměrně přesný harmonogram na jednotlivé měsíční série. Disponujeme studnicí nápadů co do náplně a celkového pojetí projektu, aby divák byl nadšený, poučený, napnutý, rozesmátý i uplakaný, ale také aby odcházel inspirován.

Vhodný partner

Je před námi náročný úkol, natočit kolem 100 dílů dobrodružně-informačně-inspirativního seriálu pojednávající o 49 zemích pevninské Afriky a 107 speciálních místech uvedených na seznamu UNESCO, jakožto hlavní kostry striktně konzervativní součásti, až po stovky neuvěřitelně zajímavých situací a témat, která vážnost pořadu decentně zastíní. Koncept každého dílu obohatíme o velmi atraktivní a dech beroucí souvislosti, jejichž hrubý výčet se pro ilustraci nachází na dalších stránkách.

Nyní jde o to, zda využijeme přirozených partnerů se značnými zkušenostmi, nebo budeme k realizaci hledat prostředky sami a následně projekt řešit v naší režii. Obě varianty mají své výhody i nevýhody. Máme schopnosti projekt zcela zaštitit, sehnat peníze a dotáhnout ho do finálního stádia. To ale nebude stačit. Pro skutečný úspěch a „wow effect“ by bylo fajn, pokud by po našem boku stál profesionální partner, který má v této oblasti širší paletu dovedností, mezi které patří například kritické myšlení, dobré nápady, orientuje se ve filmovém byznysu, distribuci hotových snímků, v cenové politice apd. S tím žádné zkušenosti nemáme.

Uvažujeme o spolupráci jednoho nebo více subjektů, kteří docení potenciál našeho záměru a výhody znalosti prostředí. Byli bychom rádi, pokud by se stala součástí tohoto projektu některá z televizních stanic nebo produkčních společností. Pokud se bude jednat o jediného zájemce nebo o několik navzájem kooperujících přítom není důležité. Házíme tímto udici do vody, zájemce pečlivě zhodnotíme a zvážíme všechny aspekty, které budou rozhodující pro následný vývoj celého projektu.

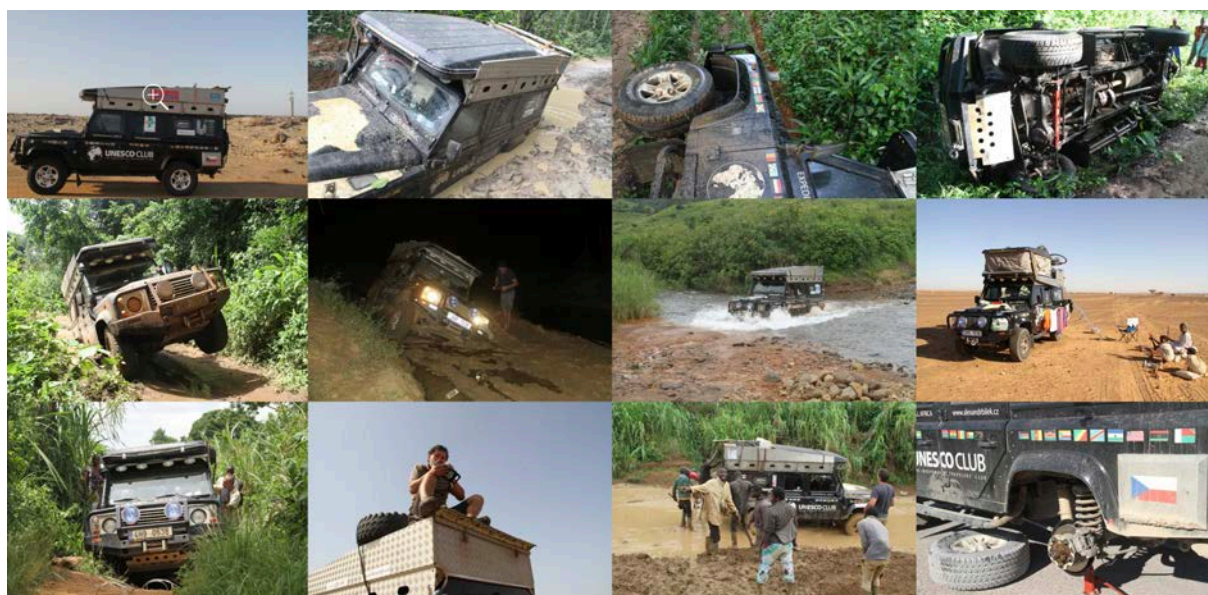


Máme k tomu vůbec předpoklady?

Díky silnému odhodlání a značné míře sebezapření jsme v roce 2012 z pohodlného křesla vstali a začali realizovat cosi neobvyklého. Rozhodli jsme se investovat svůj čas, peníze a nadšení do objevování Afriky na vlastní kůži. Jít do toho byla věc jedna ale dotáhnout „to“ dokonce, to už je věc druhá. Byť ještě nejsme v cíli, jsme od něho už jen kousek.

Náš „defík“ za všech okolností s námi

Navštívili jsme stovky zajímavých míst, potkali nekonečné množství lidí a měli tu čest pozorovat obrovskou plejádu úžasných zvířat ve svém přirozeném prostředí. Náš „defík“ projel místa, o kterých se málokomu může jen zdát. Mimo jiné byl první, který doslova omylem projel džunglí mezi Jižním Súdánem a východním Kongem (280 km), kde nevede žádná komunikace. Nesčetněkrát jsme uvízli v bažinách a také se převrátili. Pygmejové považovali naše expediční vozidlo za mimozemské. Zažili jsme 4, pro pachatele neúspěšná přepadení, 14x jsme byli zavření, třikrát v Čadu souzeni a trýznění. Jednou nám auto dokonce někdo prostřelil. Prodělali jsme řadu malárií, ale jinak, díky naší opatrnosti, jsme vše zvládli bez jakýchkoliv jiných zdravotních komplikací. Všechny tyto události, které máme za sebou, jsou v konečném mixu neuvěřitelným koktejlem originálních zážitků, o které stojí za to se podělit. Podívejte se třeba zde: www.alexandrbilek.cz/media



Mediální prostor a smysl našeho počínání

Díky našim aktivitám máme speciální publikační prostor na www.lidovky.cz/cestovani/po-stopach-unesco, kde pravidelně vychází naše reportáže z cest. Je jich zde nyní 111. Najdete je také na našem webu www.alexandrbilek.cz/nase-reportaze. Naše fotografie z unikátního setkání se šimpanzi z divoké kamerunské přírody se dokonce dostaly na prestižní výstavu CZECH PRESS PHOTO. Fotografie vidělo několik milionů lidí www.lidovky.cz/cestovani/po-stopach-unesco/po-stopach-unesco-mimoradne-setkani-s-simpanzem.A180628_102000_In-po-stopach-unesco_ape.

Naším motem je “cestuj-poznávej-vzdělávej-užívej-toleruj-pomáhej-pochop-motivuj-předávej”. Zkrátka a dobře, chceme být obohaceni, chceme obohacovat ty druhé a snažíme se systematicky všechna místa, která jsou zapsaná na prestižním seznamu UNESCO, osobně navštívit. Tato myšlenka je podle nás geniální. Je to definice principů chápání našeho života a odhaluje hloubku otisku poznání, kterého chceme dosáhnout. Vidět na vlastní oči všechna místa na seznamu UNESCO, znamená vidět, to nejdůležitější na celém světě. A řečeno slovy klasika: kdo to má?



BLESK ZPRÁVY



KRKONOŠSKÝ DENÍK



LIDOVKY



LIDOVKY



A protože k poznání nepatří jen náš prospěch, v rámci časových a finančních možností děláme lidem radost a pomáháme finančními dary či jinak. Každý rok na cestách rozdáme několik tisíc dolarů a předáme na 3000 darů. Jedná se o šperky pro ženy, jídlo pro muže a školní potřeby pro děti. Jsme tak tváří v tvář stovkám příběhů, přičemž každý z nich je velmi originální, jedinečný a lze ho zajímavým způsobem a do hloubky zdokumentovat. Stačí si jen vybrat. V mediálním prostoru existuje i několik desítek článků o našich dobročinných aktivitách a myšlenkových pochodech doma i na cestách, jejichž původ zcela jistě zásadně zformovaly právě zkušenosti z expedic: www.alexandrBILEK.cz/napsali-o-nas.

A o čem bude náš příběh?

O hoteliérech a cestovatelích, o jejich sebezapření a odhodlání plnit si svůj sen. O motivaci a existenci důležitých hodnot. O lidských vlastnostech jako je slušnost, poctivost, ohleduplnost, odvaha, tolerance, dobrosrdečnost, houževnatost, vytrvalost, důvěra, velkorysost, pracovitost a zodpovědnost. Celé je to o životě na cestách, o těžkostech, radostech a zdánlivě neřešitelných problémech, přičemž každý okamžik je inspirující.

- Ukážeme, jak hledáme místo k bezpečnému spaní, jak se stravujeme, jak vaříme oběd pro místní vesničany nebo prozradíme, jak se dá upéct ryba v motoru auta.
- Zavedeme vás do tajů našeho soukromého života na cestách, uvidíte, jak odpočíváme, jak se bavíme.
- Předvedeme celou řadu ohromujících kouzel z říše magie, které čas od času předvádíme místním.
- Ukážeme vám vychytávky, týkající se každodenní hygieny.
- Přiblížíme vám fantastickou svobodu a přírodu, ve které se pohybujeme.
- Předvedeme, jak se po programové stránce připravujeme na další dny, jak řešíme konflikty a zároveň, jak pomáháme lidem.
- Ukážeme vám, jak vyhledáváme opravdu zoufalé existence, které se nacházejí hluboko pod pomyslným dnem, které posléze uspokojíme po hygienické, zdravotní a finanční stránce, ale také je nakrmíme a umožníme jim se nadechnout, čímž jsme schopni zajistit dvě věci. V první řadě někomu významně pomoci a dát mu šanci a za druhé získat pravdivý, autentický příběh dokonale zdokumentovaný, který bude velmi chytlavý, inspirativní, edukační a bude nedílnou a oblíbenou součástí pořadu. Těchto příběhů může být nekonečné množství.

- Zavedeme vás do míst, kde žijí čistokrevní a nezkažení pygmejové.
- Známe místo, kde dravci dokážou sebrat snídani přímo z talíře během jediné vteřiny.
- Ukážeme vám, kde žijí velmi agresivní a kde mírumilovní šimpanzi.
- A co byrokracie? Úplatky? To je kapitola sama pro sebe, zkušenosti, se kterými se potýkáme každý den.
- Umíme se dostat do zcela funkčních diamantových dolů a zasvětit vás do sofistikovaného bezkontaktního procesu od těžby až po umístění diamantů do přepravního pytle.
- Ukážeme vám všechny pouště Afriky. Zavedeme vás ke všem důležitým jezerům, a to i k těm smrtonosným, která ve spánku umí zabít tisíce lidí.
- Zavedeme vás do národních parků plné zvířat, květin a živočišné svobody.
- Sáhne si na vraky lodí.
- Vyšplháme největší duny světa.
- Dostaneme vás k nejkrásnějším a nejdlehljším pouštním oázám.
- Spatříte divoké koně.
- Budeme spát mezi statisícíhlavou kolonií lachtanů.
- Budete s námi pozorovat stovky zvířat, velkou pětkou počínaje a hmyzí říší konče.



- Pobřeží koster je úchvatné stejně jako endemické pouštní květiny.
- Naplánujeme návštěvu největší křesťanské stavby světa, uvidíte kostely, které jsou vytesané ve skále pod úrovní zemského povrchu nebo vás zavedeme k největší mešitě z nepálených cihel na světě.
- Seznámíme vás s tvrdými a bezohlednými praktikami diktátorů.
- Poznáte velkou řadu vodopádů a k některým se dokonce budeme muset mačetou prosekat.
- Seznámíme vás s tím, jak se pěstují různé plodiny.
- Mnohokrát se stanete součástí bezpečnostních konvojů.
- Ukážeme, kde operují nechvalně známé teroristické skupiny.
- Ukážeme vypálené vesnice, zařídíme rozhovory s generály a prefekty, kteří nám vysvětlí složitosti jejich nebezpečné služby a zákeřnost bezohledných teroristů.
- Ukážeme místa, kde se pohřbívá jako nikde na světě.
- Víme, kde se nacházejí malby pod skalními převisy staré 2000 let, ale i neskutečných 100.000 let.
- Víme, kde jsou vzácné skalní rytiny.

- Víme, jak se dostat k 200 milionů let starým, ale velmi dokonalým stopám po dinosaurech.
- Víme, kde se nachází složitě dostupné a velmi vzácné zkameněliny 5-20 milionů let starých zvířat.
- Zavedeme vás k přehradám, výběžkům, cípům, vrcholům nebo na nejvyšší či nejnižší místo Afriky.
- Ukážeme vám figl, jak se dá poznat přesně na metr rovník.
- Navštívíme královské oslavy, zúčastníme se slavnostních ceremonií, tanců, hudby, voleb, svátků ale i obřadů voodoo.
- Zavítáme do míst, která byla v době brutálních genocid smutným středobodem.
- Ukážeme vám nádherné čajové, čokoládové, banánové, kešu nebo kávové plantáže a zasvětime do tajů pěstování i zpracování všech možných plodin, výkupních cen, tvrdé práce místních a porovnáme s cenami u nás v obchodech.
- Zavedeme vás k bankéři, který celý život pracoval pro nejmenovanou banku v Paříži a ukážeme, jak žije dnes v džungli.
- Přivezeme vás k největšímu sladkovodnímu akváriu světa.
- Navštívíme nádherné majáky, překrásné ostrovy, na které se dá dostat jen pokud bude foukat vítr.
- Uvidíte obrovské želvy, úžasný pralesní život dokonale organizovaných mravenců, spatříte z blízkosti pár centimetrů velmi vzácné opičky, leguány či chameleony.
- Brada vám spadne, až budete stát uprostřed největších utečeneckých táborů a vedle obrovských humanitárních skladů na světě.
- Poznáte utečence, seznámíte se s jejich životem, radostí i beznadějí.
- Projedeme si nejnovější stát Afriky.
- Prohlédneme si nejdokonalejší památky, archeologická místa i pyramidy.
- Ukážeme vám, kde se točilo několik desítek hollywoodských filmů.
- Projdete si s námi úchvatné kasby, středověká a koloniální města, architekturu starou mnoho desítek let, ocitneme se hluboko v pouštních oázách.
- Nahlédneme do stovky let starých vzácných knih, ve kterých se zrcadlí dokonalá minulost předávání informací prostřednictvím pouštních karavan.
- Vezmeme vás na posvátná místa.
- Víme o gorilách mimo hlavní turistické lokality.
- Překontrolujeme, jak se organizaci UNESCO podařilo zrealizovat zmrtvýchvstání ugandských hrobek, které vyhořely.
- Navštívili jsme české archeology přímo u zásadních vykopávek a pokusíme se návštěvu zopakovat.
- Navštívíme ochránce slonů, zakladatele škol, představíme iniciátory velkolepých projektů a ochránců zvířat.
- Víme, kde žije 50% muslimů a 50% křesťanů a mají se spolu fajn.
- Víme o městě, kam v noci přicházejí hyeny.
- Naučíme se rozpoznávat rozdíly odstínů pleti, poznáme různé úrovně vzdělání nebo analfabetismu, bohatství a nebetyčné chudoby, památek, národních parků a civilizací nebo jen etnických enkláv a diaspor žijících i dnes na odlehlých místech hluboko v džungli nebo v horách bez jakékoliv infrastruktury a zájmu místní vlády.
- Přiblížíme se na vzdálenost pár centimetrů k obrovským hrochům.

- Ukážeme vám, jak brutálně se těží stromy v odlehlých částech pralesa.
- Provedeme vás 49 hlavními městy.
- Představíme naše adoptované děti a jejich komunity. Provedeme vás náročným administrativním procesem, na jehož konci se námi podporované děti dostanou do ČR, což se nám již loni povedlo a víme jak na to www.alexandrbilek.cz/blog/kenaghana-rebecca-a-denzel-velky-pribeh-ktery-nekonci nebo www.blesk.cz/clanek/zpravy-udalosti/545084/hotelier-ze-spindlu-pomohl-divce-z-afriky-odmala-drela-na-poli-umoznil-ji-studovat.html.
- Zavedeme vás do škol, zúčastníme se vyučování o trendech, které zahrnují změnu chápání přírody, v čemž se angažuje také řada Čechů.
- Zavítáme do prostředí humanitárních organizací, které vedou i naši krajané.
- Pokusíme se domluvit setkání s králem či prezidenty.
- Ukážeme vám Afriku, která je tak rozmanitá a úžasná.
- Poznáte fantastické lidské tváře, obyčejné lidi, jejich oči, účesy i upracované ruce.

Chceme být inspirací, přiblížit hodnoty, které dnešní mládež již vštípené moc nemá, ukážeme vám neuvěřitelnou rozmanitost všemi směry. Necílíme jen na nejzákladnější lidské přirozené a pasivní aspekty jako je sledování „někoho“ jak se trápí, plahočí, topí v bažině a užívá si „jak to dává“ ze svého vytopeného obýváku, ale také na další pravdivé okolnosti života cestovatelů okořeněné příjemným humorem bez zbytečných sprostáren, občasného smutku, rozčarování nad nebetyčnou zbedněností, která přichází s železnou pravidelností, ale také napětím a nedočkavostí nad dalším vývojem.

Umíme nabídnout příběh, který dokáže zprostředkovat Afriku jako komplex všeho dobrého i zlého, avšak v dozajista naprosto nádherném nehlíže s důrazem kladeným na dobro, poctivost, obyčejný život plný strastí a radostí, život, kde ještě v plné síle fungují mezilidské a rodinné vztahy, rituály, předsudky, ale i pud sebezáchovy. Přiblížíme, kde se nůžky mezi blahobytem i hlubokým dnem otvírají rychleji než kdekoliv jinde na světě. Příběh o základních lidských vlastnostech, dobrodružství, touze a houževnatosti něčeho dosáhnout, zásad slušného chování, úcty a diplomacie v každém ohledu, poznávání a chápání soužití různých národností, přiblížíme klady a zápory koloniální éry. To je to, o co tu běží. Hluboko, bez příkras, pravdivě a bez manipulace, které je všude již velmi moc.

Jak vše skloubit

V minulých letech padlo, v souvislosti s našimi aktivitami, několik velmi lákavých nabídek. Dle přání potenciálních investorů bychom se však museli věnovat projektu na 100% a podnikání na 2-3 roky přerušit. Naše podnikání nás však živí, naše přítomnost stojí a padá s pověstí našich dvou hotelů v Krkonoších. Nyní je však již situace odlišná, vymysleli jsme model, který by byl pro nás akceptovatelný, a navíc velmi praktický.

Co se týče drobných investorů, lokálních projektů a jednotlivých nápadů, které přicházejí ad-hoc, musíme přiznat, že jsou pro nás nezajímavé. Pokud budeme investovat svůj čas do projektu, musí se jednat o materiál, který bude zahrnovat všechny (49) nebo s ohledem na bezpečnost alespoň drtivou většinu zemí černého kontinentu (46). Musí být dobře zvládnutý po materiální i finanční stránce, musí být ambiciózní se zřetelným potenciálem uspět u nás i v zahraničí. V tomto případě jsme schopni projekt po obsahové stránce zcela převzít, žít pro

něj, kostru celého projektu připravit, domluvit celou řadu zajímavých setkání na jednotlivých místech, zajistit techniku a samozřejmě během samotné cesty a natáčení velmi silně improvizovat a spolupracovat.

K čemu všemu slouží naše vozidlo

- jako pohodlná ložnice
- jako vybavená kuchyň
- jako výdejna dárků a mikro pomoci
- jako záchranná sanitka, která veze zoufalého člověka ze skládky
- jako taxi pro místního vojáka jedoucí do služby
- k převozu kanystřů s vodou, kterou ženám pomůžeme převézt domů
- jako pojízdná kamera, která zachytí běžný život ve vesnici
- jako skrytá a chytře instalovaná kamera, která odhalí v našich zeměpisných šířkách a délkách nepochopitelné chování úředníků
- jako auto-rozhledna se sedačkou na střeše sloužící k pořízení záběrů, které nemají obdoby
- jako skladiště potravin
- jako přistávací plocha pro dron, který se vrací s pořízenými dech beroucími záběry
- jako útočiště před komáry ☺
- jako žebřík ke kokosům a mangům visících na stromech a palmách
- jako trhač menších kmenů stromů, které nám brání v průjezdu

Prostě jako organizmus, který je stvořený pro volnost, univerzalitu, schopnost se brodit, šplhat a zakusovat se do skály. Ano, to je naše skvělé, soběstačné a plně adaptabilní vozidlo, bez kterého by nebylo našich dobrodružství. Pro nový projekt „AFRIKOU ZA KAŽDOU CENU“ však potřebujeme vozidla dvě.



Co navrhujeme

- Jsme schopni vyrazit na stejně náročnou expedici, jakou jsme již jednou absolvovali, a to dle plánu v březnu 2020.
- Úkolem posádek bude točit všechno, co se týče expedice, vymýšlet atraktivní a dech beroucí scény za použití tradičních, ale i vysoce sofistikovaných možností sběru

filmových záběrů. Kameraman by dle potřeby využíval obě vozidla, naše i doprovodné, večer bychom důkladně připravili plán na další den. Dobře motivovaní účastníci expedice v počtu 4-5 osob dokáží vymýšlet kontinuálně a přímo v terénu plány, na kterých budou spolupracovat, ale v samotných nápadech si tak mohou dokonce zdravě konkurovat.

- Abychom zvýšili atraktivitu a rozmanitost obsahu expedice, probíhala by ve všech ročních obdobích (oproti naší první osmileté sérii, která byla realizována výhradně v měsících dubnu, květnu a červnu).
- Abychom zamezili ponorkového efektu a únavy celého týmu, ale také zajistili kvalitní zpracování pořízených záběrů s co nejnižším prodlením, expedice by probíhala v intervalech 4+4, tedy 4 týdny budeme v Africe, následně se na 4 týdny přesuneme domů. Tento harmonogram však bude možné dle možností na cestách upravovat dle aktuálních potřeb.
- Vždy po jednotlivé expedici zajistíme bezpečné uschování našich vozidel v některé ze zemí, kde zrovna budeme a které máme vyzkoušené, a pokud to nebude možné, bude na místě přítomen, až do našeho dalšího příjezdu odpovědný hlídač z našich řad. O bezpečnost vozidel jsme se vždy uměli postarat a také to uděláme v tomto případě.
- V rámci čtyř týdnů, kdy budeme zpět doma, zajistíme víza do dalších zemí pro všechny členy expedice, připravíme podrobný cestovní plán na další období, budeme kontaktovat zajímavé osoby v místě další etapy expedice, zajistíme potraviny, připravíme filmovou techniku a letenky.
- Ihned po návratu z jednotlivých expedic se pořízený materiál předá do střížny. Kameraman, který má pořízené záběry na svědomí, bude spolupracovat se střihačem a budou materiál, který během expedice pořídili, zpracovávat. Je to nutné, neboť on sám zná kontext i chronologii záběrů.
- Na zpracování tohoto materiálu bude čas kolem 4 týdnů, do doby našeho dalšího odjezdu.



- Je možné střídat kameramany, není nutné jednoho jediného vyčleňovat na celý projekt.
- Na každou další část expedice můžeme přibrat jednu zajímavou osobu, která další část filmového materiálu oživí. Mohou se připojit známé i neznámé osobnosti a využít nabídky spolujízdy na pár dní nebo týden či dva. Jsme schopni přesvědčit celou řadu zajímavých lidí ale i cestovatelů, aby se část expedice zúčastnili a obsah okořenili svým charismatem, svojí osobností, svými vědomostmi, svojí specializací, svojí

nezkušeností, svojí obavou i nadšením, svým výstředním humorem, svými názory, svými nápady, čímž mohou projekt významným způsobem posunout.

- Hrubý odhad počtu cyklů 1+1 (měsíc v Africe a měsíc doma) je 20. V rámci jednoho cyklu se dá pohodlně procestovat 1-3 země.

Co máme

- Nabízíme svůj čas, zkušenosti a elán. To je základní vklad, který do projektu chceme vložit.
- Máme také své nedokonalé vozidlo s jedinečným příběhem, které již projelo 42 zemí Afriky.
- Vlastníme profesionální kameru CANON XA30 s příslušenstvím, fotoaparát CANON 7D a celou řadu dalších kamer a příslušenství.
- Posádku obou vozidel disponujeme. Jsme to přirozeně my dva, jedoucí v našem vozidle a pro doprovodné vozidlo máme připraveného skvělého zkušeného řidiče a hlídače na celou dobu realizace tohoto projektu. Do doprovodného vozidla tak můžeme umístit kameramana, který bude dle potřeby a denního plánu součástí jakéhokoliv ze dvou vozů a také osoby, které přizveme. Disponujeme poměrně slušným seznamem zajímavých osobností, které jsme připraveni pozvat.

Co potřebujeme

Než se pustíme do součtu potřebných nákladů, je nutné si uvědomit jeden důležitý fakt. Naším cílem je vytvořit velmi atraktivní, rozmanitý, pravdivý a inspirativní pořad pro diváky v mnoha zemích, a to bez zbytečného natahování. Chceme něco velmi kvalitního a komplexního, a tím je myšlena komplexnost, jak co do informací, tak uvedení do skutečné reality. Nemusíme zastírat, že se zde budou odehrávat příběhy na škále, která je velmi, velmi široká. V případě vašeho zájmu očekáváme vaše zapojení v rozumném rozsahu, a to jako hlavního partnera, co do praktické spolupráce, a souvisejícího finančního krytí v plném rozsahu nebo částečném, ve spolupráci s dalšími partnery. O jaké náklady se jedná?

O vozidla a jejich vybavení, náklady na provoz a platy

- V první řadě je nutné pořídit jedno doprovodné vozidlo, které bude speciálně upravené, dobře vybavené prvotřídní technikou, prošpikované skrytými, střešními i běžnými kamerami. Preferujeme LAND ROVER DEFENDER nebo TOYOTU.
- Nezbytná je investice do našeho vozidla a dosažení identického vybavení, jakým bude disponovat doprovodné vozidlo.
- Obě vozidla musí disponovat nejmodernější technikou (nejsme v době Zikmunda a Hanzelky), kvalitními střešními stany, navijáky, dostatečnou sadou náhradních lan pro vyproštění na velkou vzdálenost, střešní sedačkou, motorovou pilou, kvalitními pneumatikami, jednoduchou úpravu zavazadlového prostoru pro umístění techniky, potravin, vody, oblečení. Dále je nutné vybavení střešními barely na vodu k vaření a sprchování, náhradními kanystry, benzínovými vařiči apd. Výhodou je i úprava podvozku, kvůli možnému poničení diferencíálů a dalších součástí vozu ve velmi těžkém terénu.

- Po finanční stránce je nutné se vypořádat s pokrytím základních nákladů, které pokryjí letenky, víza, potraviny, pohonné hmoty a další nezbytnosti pro 4-5 osob na sérii 4+4. Můžeme jít cestou vyúčtování nákladů, nebo stanovení paušálu.
- Finanční náhrada pro kameramana (základní plat + motivační odměna).
- Finanční náhrada pro řidiče doprovodného vozidla včetně motivační složky, která zajistí jeho silnou spolupráci na všech frontách, bude při ruce kameramanovi i nám.
- Finanční náhradu za zpracování filmového materiálu střihači základní plat + motivační složku).
- Co se týče odměny pro nás jakožto hlavní postavy projektu, nepovažujeme za rozumné požadovat v jakékoliv fázi finanční kompenzaci, kromě participace na obecných nákladech. Jako hlavní aktéři budeme motivováni výhradně výsledkem a budeme spoléhat na následný procentuální podíl z prodeje vysílacích práv u nás i po celém světě.
- Současně chceme mít možnost se k průběhu zpracování materiálu na jejich obsahu podílet a přiměřeně ovlivňovat jeho tvorbu.

Prosím, informujte nás, zda se vám nápad líbí a zda se budete k návrhu vyjadřovat. V případě zájmu vás zveme do našeho hotelu www.nejlepsihotel.cz na Hromovku ve Špindlerově Mlýně kdykoliv po 6.12.2019, kde je nejlepší a nejvhodnější prostředí pro podrobnější seznámení s projektem a to přímo v prostorách nejlépe vybaveného baru v ČR s 500 druhy nápojů, skvělou kuchyní podávanou na pravém cibulákovém porcelánu (jsme jediní na světě) a v inspirativním prostředí cestovatelského klubu UNESCO, který je plný zajímavých artefaktů dovezených ze 106 zemí světa.

Děkujeme a budeme čekat na vaši reakci.

Alexandr Bílek
Jana Benešová